the 1987 GIALLO GUIDE

ABESADA: L'ABISSO DEI SENSI

GIAPPONE 1978
di **Noboru Tanaka**
con **Junko Mijashita, Hidaski Ezumi**

PLAYTIME
(85') Colore
EROTICO
★ ★ ★

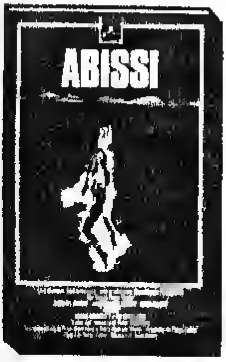
Tokio. La guerra infuria. Abesada la geisha e il suo amante, chiusi nella camera di un Hotel vivono giorni di amore bruciante ed erotico. La sciarpa di seta di Abesada in un raptus di follia sensuale, si stringe come una morsa intorno al collo del suo amante.

ASSASSINIO SUL PONTE

ITALIA 1976
di **Maximilian Schell**
con **John Voight, J. Bisset, M. Ritt**

GVR
(102') Colore
GIALLO
★

Il titolo del film allude al delitto consumato ai danni d'una donna gettata da un ponte ad Istanbul nel 1946. Tutto è stato ordinato per scommessa il suo antagonista, il commissario Berlin, non riuscirà mai ad incolparlo del fatto.



ABISSI

USA 1977
di **Peter Yates**
con **Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte**

RCA - Columbia
(116') Colore
AVVENTURA
★ ★ ★

Nel corso di una vacanza alle Bermude i protagonisti esplorano una nave da carico affondata durante la seconda guerra mondiale. Non si rendono conto di aver scoperto non solo un prezioso contenitore di droga, ma anche un tesoro di oro spagnolo di incalcolabile valore.

BARRACUDA

USA 1977
di **Harry Kerwin**
con **Wayne Osvid, Jason Evers**

ANTONIANA Film
(92') Colore
AVVENTURA
★

Il giovane professore Mike Canfield si trova coinvolto in un complotto ordito da disonesti industriali che inquinano le acque marine della cittadina di Palma Cove. Finale, a lieto fine.

ALIEN 2 SULLA TERRA

USA
di **Ssm Cromwell**
con **B. Msyne, M. Bodin**

GVR
(90') Colore
FANTASCIENZA
★ ★

Delma, una speleologa dotata di capacità parasensoriali, durante la trasmissione del ritorno sulla terra di una navicella spaziale viene colta da un malore; gli astronauti non sono nella navicella ed al loro posto è misteriosamente giunto sulla terra Alien 2, una sconosciuta e crudele entità.

BLACK CAT

ITALIA 1981
di **Lucio Fulci**
con **Patrick McGee, Mimsy Farmer, David Warbeck, Al Cliver**

DOMOVIDEO
(92') Colore
HORROR
★ ★ ★

Un paesino della campagna inglese è sconvolto sempre più frequentemente da una serie di inquietanti episodi. Una fotografa americana individua negli esperimenti di un professore, studioso di parapsicologia, la causa di tutti quei crimini. In un crescendo di mistero, la vicenda corre verso un'agghiacciante verità...

BLADE RUNNER

USA 1982
di **Ridley Scott**
con **Harrison Ford, Sean Young, Rutger Hauer, Daryl Hannah, Joanne Cassidy**

WARNER
(111') Colore
FANTASCIENZA
★★★★★

Il più sconvolgente e poetico «sogno tecnologico» della nuova Hollywood. A Los Angeles, nel 2020, vivono 200 milioni di esseri umani. Rick Deckart è uno di questi. Ex investigatore privato, viene incaricato dalla polizia di «eliminare» alcuni replicanti fuggiti sulla Terra.

CHE COSA AVETE FATTO A SOLANGE?

ITALIA
di **M. Dallamano**
con **F. Testi, C. Gaibo**

GVR
(107') Colore
POLIZIESCO
★★

Un ignoto assassino uccide barbaramente tre allieve di un collegio londinese, tra le quali l'amichetta dell'insegnante di italiano Enrico Rossetti. Scagionato da ogni sospetto e riconciliatosi con la moglie Hera, che decide di aiutarlo, il professore comincia a indagare tra le amicizie delle ragazze assassinate.

CAMP 7 LAGER FEMMINILE

GRAN BRETAGNA 1978
di **Richard Frost**
con **Jonathan Bliss, Maria Lease, Michael Dikova**

Love camp 7

COSMO VIDEO
(90') Colore
DRAMMATICO
★

Linda e Grace, due tenenti del servizio segreto americano vengono introdotte in un lager femminile per poter avere informazioni su di un turbojet aereo ritenuto di vitale importanza nel conflitto mondiale. Durante la detenzione subiscono violenze fisiche e morali.

CHE FINE HA FATTO BABY JANE?

USA 1962
di **Robert Aldrich**
con **Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono**

WARNER
(127') b/n
HORROR
★★★★

Baby Jane Hudson è una bambina prodigio. Ma la sua fortuna sfuma mentre la sorella Blanche diventa un'affermata stella del cinema. Blanche è però vittima di un incidente che la rende paralizzata. Le due sorelle vanno a vivere da sole, in una triste villetta e dopo una serie di atroci incidenti.

CAPPOTTO DI LEGNO

ITALIA
di **Gianni Manara**
con **Michel Costantin, Josef Logan**

GVR
(92') Colore
GIALLO
★★★

Sullo sfondo di una New York attraversata dalla violenza e dal crimine mafioso, due bande rivali si affrontano. Scopo confessato dei due capi banda è quello di poter regalare all'avversario un «cappotto di legno»: quattro assi di legno per il cadavere di un uomo di rispetto.

CHINA BLUE

USA 1985
di **Ken Russell**
con **Kathleen Turner, Anthony Perkins**

CRIMES OF PASSION

RCA-Columbia
(103') Colore
DRAMMATICO
★★★★

Intrappolato in un matrimonio oramai esaurito, Bobby Grady inizia un nuovo lavoro e accetta di svolgere alcune investigazioni sull'attività di Joanna Crane. Bobby scopre che Joanna assume l'identità notturna di China Blue e se ne innamora.

CHI SEI?

ITALIA 1974
di **D. Hellman, R. Barrett, Gobriele Lavia, Juliet Mills, Richard Johnson**

AVO FILM
(80') Colore
HORROR
★

Una donna rimane incinta nonostante l'uso della pillola perchè è posseduta dal demonio. Secondo le promesse di satana uno sconosciuto che ha preso le sembianze del primo fidanzato della donna dovrebbe reincarnarsi nel nascituro, ma nel frattempo succede qualcosa...

EMANUELLE IN AMERICA

ITALIA 1977
di **Joe D'Amato**
con **Laura Gemser, Gabriele Tinti, Roger Browne, Riccardo Salvini**

MITEL
Colore
EROTICO
★

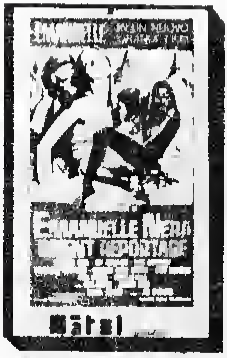
Emanuelle sexy-eroina è una fotoreporter di una rivista erotico-scandalistica. Viaggia tra Venezia, i Caraibi e il Sudamerica ovunque dispensa sesso e fotografie

CHRISTINE LA MACCHINA INFERNALE

USA 1983
di **John Carpenter**
con **K. Gordeń, A. Paul**

RCA - Columbia
(106') Colore Hi-Fi Dolby
HORROR
★★★

È possibile che una macchina si innamori del suo proprietario, che uccida per gelosia? La risposta è in questo thriller in cui una Plymouth «Fury» bianca e rossa è la furia omicida del film



EMANUELLE NERA ORIENT REPORTAGE

ITALIA 1976
di **Joe D'Amato**
con **Laura Gemser, Gobriele Tinti, Ely Galleani**

MITEL
(90') Colore
EROTICO
★

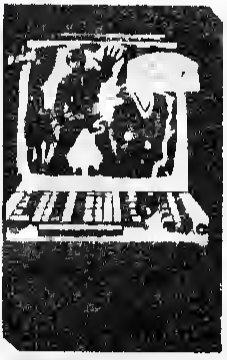
Un'altra sexy avventura di Emanuelle in Oriente. Delizie, piaceri e peccati del Kamasutra

5 BAMBOLE PER LA LUNA D'AGOSTO

ITALIA 1970
di **Mario Bava**
con **W. Berger, I. Fustemberg, E. Fenach**

PAC
(90') Colore
GIALLO
★★

Alcune persone si riuniscono in una villa su un'isola per venire in possesso di un nuovo prodotto che l'inventore non vuole vendere. In un clima di suspense e di colpi di scena ad uno ad uno tutte le persone vengono eliminate, ma, a sorpresa, qualcuno si impossesserà della preziosa formula



ENDGAME

ITALIA 1981
di **Steven Benson**
con **Mario Pedone, Al Cliver, Moira Chen, George Eastman**

AVO FILM
(88') Colore
FANTASCIENZA
★

Nell'era dei computers gli uomini sono impegnati in una lotta all'ultimo sangue nella fuga verso la libertà da una città controllata dalle macchine

ENTITY

USA 1982
di **Sidney Furie**
con **Barbara Hershey**

CBS-FOX
(114') Colore
HORROR
★ ★ ★

Qualcosa sta perseguitando Carla Morgan. Vuole la sua anima, vuole il suo corpo: non c'è modo di evitarlo... e non c'è via di scampo. La tormenta in camera, l'attacca a casa di amici, s'impadronisce della sua macchina. Ma ENTITY non vuole uccidere: ha altre cose in mente per Carla.

FLAVIA SCHIAVA DI ROMA REGINA D'AMORE

ITALIA 1986
di **Lorenzo Onorati**
con **Aldo Sambrell, Mary Levine, Susy Goodman**

MITEL
(95') Colore
STORICO
★

Frequentando una casa di piacen dell'antica Roma, il proconsole Valeno s'innamora della schiava Flavia. Ma questa relazione sarà foriera di gelosie e lotte fratricide. Alla fine Flavia sarà affrancata da Caio Fulvio.

E POI, NON NE RIMASE NESSUNO

ITALIA 1974
di **Peter Collinson**
con **Oliver Reed, Elke Sommer, Adolfo Celi**

AVO FILM
(95') Colore
GIALLO
★

Un misterioso individuo invita in una villa una decina di persone. Appena arrivati gli ospiti sono accolti dalla voce registrata del padrone di casa che li accusa di diversi delitti uno alla volta cadono vittime del misterioso giustiziere finché due di loro, oltretutto innocenti, smascherano l'assassino e si mettono in salvo.

GATTI ROSSI IN UN LABIRINTO DI VETRO

ITALIA 1975
di **Umberto Lenzi**
con **John Richardson, Martina Brochard**

GVR
(88') Colore
GIALLO
★ ★ ★

Un gruppo di americani in gita a Barcellona si trova improvvisamente coinvolto in una serie di efferati delitti. Un ignoto assassino uccide a coltellate giovani donne, cui strappa, poi, l'occhio destro. La polizia sospetta che l'omicida sia il pubblicitario Marc Burton.

FLAVIA LA MONACA

ITALIA 1973
di **Gianfranco Mingozzi**
con **F. Bolkan, C. Cassinelli, S. Focas**

PAC
(100') Colore
DRAMMATICO
★ ★

Anno 1248. I predoni Saraceni attaccano e conquistano una cittadina con un convento saccheggiando e violentando. Una monaca, Flavia, s'innamora del bellissimo condottiero dei Saraceni e diventa la sua donna.

GIALLO A VENEZIA

ITALIA 1979
di **Mario Landi**
con **Maria Angela Giordan, Michele Renzullo, Eolo Capritti**

STAR VIDEO
(92') Colore
GIALLO
★

Un thrilling fra i canali e le calli della città lagunare, dove gli scorci romantici assumono il particolare mistero dell'ignoto.

GIOCHI D'AMORE PROIBITI

SPAGNA 1975
di **Eloy Iglesia**
con **John Moulder Brown, Irma De Santy, Simon Andrey**

AVO FILM
(81') Colore
EROTICO
★

Due fidanzatini vengono plagiati dal loro professore di lettere che li sottopone a giochetti erotici per verificare certe sue teorie pedagogiche. L'insegnante finirà vittima delle sue stesse inclinazioni

HORROR PUPPET

USA 1979
di **David Schmoeller**
con **Chuck Connors, Jocelyn Jones**

MULTIVISION
(90') Colore
GIALLO
★

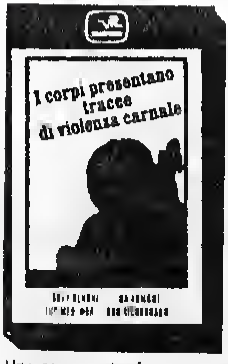
Per un guasto meccanico un gruppo di gitanti finiscono in un museo abbandonato. Fra i manichini del museo c'è un indiano che lancia un vero tomahwak. I malcapitati ospiti finiscono l'uno dopo l'altro vittime di questo mostro

GLI OCCHI DELLO SCONOSCIUTO

USA 1980
di **Ken Wiederhorn**
con **Lauren Tewes, Jennifer J. Leight, John Di Santi**

WARNER
(90') Colore
GIALLO
★ ★

La tranquillità di una comunità marina viene sconvolta da una serie di omicidi a sfondo sessuale. Le indagini della polizia sembrano non avere urgenza e Jane, una giornalista di una rete televisiva locale, si rivolge agli spettatori per avere qualsiasi interessante informazione sul caso



I CORPI PRESENTANO TRACCE DI VIOLENZA CARNALE

ITALIA 1973
di **Sergio Martino**
con **L. Merenda, T. Aumont**
GVR
(92') Colore
GIALLO
★

Uno sconosciuto, forse un maniaco sessuale, uccide due studenti. Qualche tempo dopo, la stessa sorte tocca a una collega delle due vittime e a un venditore ambulante. Un'amica delle ragazze assassinate si trasferisce con tre compagne in una villa isolata. Il misterioso omicida, però, le raggiunge

GLI OCCHI DI LAURA MARS

USA 1978
di **Irvin Kershner**
con **Faye Dunaway, Tommy L. Jones.**

RCA-Columbia
(100') Colore
GIALLO
★ ★ ★

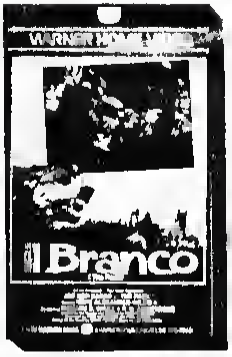
La fotografa di moda Laura Mars, nota per le sue foto erotiche di modelle riprese su sets di violenza urbana, si trova al centro di una serie di strani omicidi. Le vittime sono tutte persone che Laura conosceva

IL BOUDOIR DEL MARCHESE DE SADE

ITALIA 1985
di **Antonio Salines**
con **A. Salines, L. Sansavini**

INTERNATIONAL VIDEOFILM
(98') Colore
EROTICO
★ ★

Questa cassetta contiene la versione televisiva integrale dello spettacolo «Il boudoir del marchese de Sade» di Roberto Lerici rappresentato con grande successo nei primi mesi del 1985 dalla compagnia del Teatro Belli di Roma

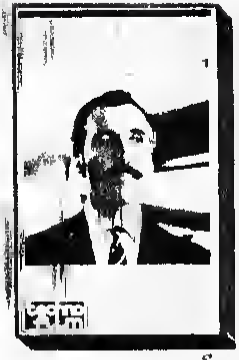


IL BRANCO

USA 1977
di **Robert Clouse**
con **Ioe Don Baker, Hope Alexander Willis, Richard B. Shull**

WARNER
(90') Colore
HORROR
★ ★

Un piccolo gruppo di persone, amanti della natura, decide di prendersi una vacanza extra in una splendida isola del New England. Ma un branco di cani abbandonati e inselvatichiti creerà loro molti problemi.



IL CERVELLO DEI MORTI VIVENTI

GRAN BRETAGNA 1972
di **Peter Sasdy**
con **Cristopher Lee, Georgia Brown**

TECHNOFILM
(95') Colore
HORROR
★ ★

Una vicenda a metà strada tra il macabro e il paranormale: alcuni bambini ospiti di un orfanotrofio finanziato da un gruppo di ricconi gliardi che non vogliono morire, assorbono le memorie dei «protettori» e commettono ogni sorta di delitti e malvagità.

IL BUIO INTORNO A MONICA

di **Hans Burmsn**
con **Jean Sorel, Karin Schubert, Nadiuska, Barbara Rey**

AVO FILM
(79') Colore
GIALLO
★

Il «principe consorte» di una ricca imprenditrice, Monica, la trascura e intrattiene una relazione clandestina con Eva Elena, amica particolare di Eva, spiffera a Monica il tradimento. Da questo fatto si svilupperà una oscura catena di omicidi.

IL CONTE DRACULA

con **Christopher Lee, Klaus Kinsky**

AVO FILM
(80') Colore
HORROR
★ ★ ★

Tratto dal testo di Bram Stocker ed ispirato a Dracula, il vampiro della Transilvania. Un visitatore arriva al castello del Conte ed è vittima rizzato. Dracula però non è soddisfatto, scende nella città, di provenienza della sua ultima vittima e vampirizza numerosissime persone.

IL CACCIATORE DI UOMINI

USA
con **Ursula Fellner, Al Cliver, Robert Foster, Antonio De Cabo**

CINEHOLLYWOOD
(120') Colore
AVVENTURA
★

Un avvenente modella in Sudamerica per un servizio viene rapita da una banda, per chiedere un riscatto. I soccorritori dovranno battersi su due fronti: contro la violenza dei rapitori, e contro la mostruosa sete di sangue di una divinità primitiva.

IL FIUME DEL GRANDE CAIMANO

ITALIA 1979
di **Sergio Martino**
con **Mel Ferrer, Barbara Bsch, Claudio Cassinelli**

GVH
(90') Colore
DRAMMATICO
★ ★

In una zona sub-tropicale è stato edificato un complesso turistico chiamato «Paradise House». Tutto è pronto per il grande lancio pubblicitario del luogo. Ma la natura selvaggia della zona presenta imprevisti terribili come quel caimano che assale gruppi di turisti.

IL GATTO A NOVE CODE

ITALIA 1971
di **Dario Argento**
con **James Franciscus, Karl Malden, Catherine Spaak, Pier P. Capponi**

CAT O 9 TAILS

CHV
(107') Colore
GIALLO
★ ★ ★

Due investigatori dilettanti riescono ad individuare l'assassino di un medico il quale aveva scoperto che tutti i temibili delinquenti possiedono un determinato corredo genetico. Nelle ricerche, scoprono inoltre operazioni di spionaggio industriale.

IL SEGRETO DEI SOLDATI DI ARGILLA

ITALIA 1970
con **Dale Robertson, Luciana Paluzzi**

CINEHOLLYWOOD
(90') Colore
HORROR
★ ★

Un giornalista americano, una seducente ragazza e una organizzazione mafiosa capeggiata da un nano sono accomunati da un solo obiettivo: la ricerca di alcuni strani soldati con un occhio solo.

IL GIORNO DEI TRIFIDI

USA 1962
di **Steve Sekely**
con **Howard Keel, Nicole Maurey**

MULTIVISION
(94') Colore
FANTASCIENZA
★ ★

I pochi superstiti che hanno avuto modo di vedere con i loro occhi i Trifidi, delle piccole piante, rimangono terrificati quando le vedono crescere a dismisura a causa della presenza di misteriosi meteoriti. I Trifidi si moltiplicano a milioni e...

IMMAGINI DI UN CONVENTO

ITALIA 1979
di **Joe D'Amato**
con **Paola Senatore, Marina Hedman Bellis, Aiche Nanà**

AVO FILM
(83') Colore
EROTICO
★ ★ ★

Un alto prelato, spinto da intrighi di corte, conduce la contessina Isabella al convento di Santaflora. Ma qui la giovanetta s'imbatte in un ambiente non proprio edificante: suore lesbiche e sadiche, briganti violentatori, indemoniate ed esorcisti.

IL SANGUE DELLE VERGINI

SPAGNA
di **Emile Veyra**
con **Richard Raulex, Gloria Prat, Susan Beltram**

GVR
(85') Colore
HORROR
★ ★ ★

Maria è innamorata di un uomo misterioso, ma i suoi genitori la costringono a sposare Edoardo, suo cugino. Una notte l'uomo misterioso si manifesta per un vampiro ed uccide tutti e due gli sposi. Poi resuscita Maria ormai a lui soggiogata...

INCONTRI MOLTO RAVVICINATI DI UN CERTO TIPO

ITALIA 1978
di **Roy Garret**
con **Maria Baxa, Monica Zanchi, Marina d'Aunia**
CINEHOLLYWOOD
(120') Colore
EROTICO
★ ★

Emanuelle ed Helen, due giovani professoresse d'astronomia, a lezione d'amore da tre strane creature «extraterrestri». Affascinanti le «studentesse», pieni d'inventiva i professori, esilarante tutto il film.

INCONTRO NELL'ULTIMO PARADISO

ITALIA 1982
di **Umberto Lenzi**
con **Sabrina Siani, Rodolfo Bigotti, Reneto Miracca**

GVR
(87') Colore
AVVENTURA
★★

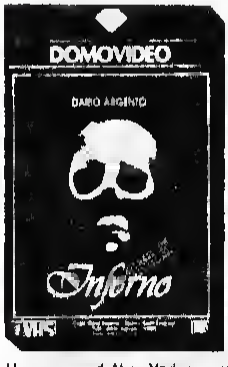
Due studenti americani in vacanza in un'isola caraibica restano invischiati in una miriade di avventure nell'esplorazione della regione. Arriverà anche una splendida ragazza bianca che dividerà i due amici

INCUBO SULLA CITTÀ CONTAMINATA

ITALIA 1981
di **Umberto Lenzi**
con **M. Ferrer, F. Rabel, U. Stiglitz, M. R. Omeggio**

GOLDEN VIDEO
(90') Colore
HORROR
★★

Un aereo con provenienza sconosciuta atterra carico di orribili mostri in cerca di sangue: sono uomini contaminati da radiazioni nucleari. L'esercito nulla può per sconfiggere questa invasione di creature diurnane che devono necessariamente nutrirsi di sangue per sopravvivere



INFERNO

ITALIA-USA 1980
di **Dario Argento**
con **Eleonora Giorgi, Daria Nicolodi, Alida Valli, Gabriele Lavia**

DOMOVIDEO
(100') Colore
HORROR
★★★

Una ragazza di New York scopre che la casa in cui abita, è dimora di una delle tre Madri degli Inferni. La poverina conosce un orribile destino, ma nel frattempo nasce ad avvertire il fratello, il quale si contrappone con coraggio a questa terribile minaccia

L'ABOMINEVOLE DR. PHIBES

GRAN BRETAGNA 1971
di **Robert Fuest**
con **Vincent Price, Joseph Cotten, Hugh Griffith**

DOMOVIDEO
(90') Colore
HORROR
★★★

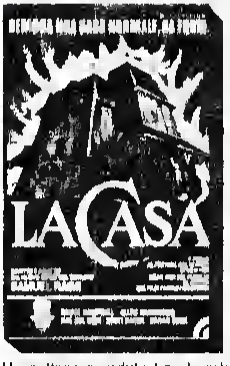
Una serie di mostruosi omicidi. Le vittime sono sottoposte a supplizi che ricordano le piaghe d'Egitto profetizzate da Mosè al Faraone. I morti sono tutti dottori, un'équipe di baroni della medicina, e l'assassino il marito di una donna morta (sembra) per l'imperizia dei luminari

LA CALDA BESTIA DI SPILBERG

ITALIA - FRANCIA 1978
di **Alain Germer**
con **Marisa Longo, Patrizie Gori**

MITEL
(Colore)
EROTICO
★

Elsa, collaboratrice del dittatore generale Stamer, dirige un campo di lavoro in cui sono rinchiuse tutte le donne ritenute pericolose per la dittatura. Nella prigione viene condotta anche Elisabet, la figlia del capo degli oppositori del tiranno di cui Elsa si invaghisce



LA CASA

USA 1984
di **Samuel Raimi**
con **Bruce Campbell, Ellen Sandweiss, Hal Del Rich**

MULTIVISION
(85') Colore
HORROR
★★

Un cottage sperduto tra i boschi del Michigan è la meta di un tranquillo week-end di un gruppo d'amici. Ma i giovani, incuranti di alcuni oscuri segni premonitori vanno a rovistare tra i rottami ammuffiti della cantina del cottage, trovando un vecchio libro ed un magnetofono. Le forze del male vengono scatenate!

LA CASA CON LA SCALA NEL BUIO

ITALIA 1983
di **Lamberto Bava**
con **Andrea Occhipinti, Anny Papa, Fabiola Toledo**

AVO FILM
(97') Colore
HORROR
★ ★ ★

Un compositore di musiche da film Bruno viene incaricato da una giovane regista di fare le musiche per il suo nuovo film dell'orrore Per crearsi intorno l'«atmosfera» adatta gli affida una villa di proprieta di un amico di Bruno che saprà rendere l'«atmosfera» fin troppo realistica

LA CASA DI MARY

USA 1982
di **James Roberson**
con **James Houghton, Albert Salmi, Lynn Carlin**

RCA-Columbia
(97') Colore
HORROR
★ ★

Nel 1978 Elondra Sharack fu crocifissa come strega e figlia di Satana ma il suo spirito malefico sopravvisse Oggi il suo spirito demoniaco è ancora alla ricerca di sanguinosa vendetta Una serie di strane morti terrorizzano la zona

LA CASA DEI VAMPIRI

USA 1970
di **Dan Curtis**
con **Jonathan Frid, Grayson Hall**

MGM/UA
(102') Colore
HORROR
★ ★ ★

La storia d'amore di una coppia qualunque una coppia come un altra ad esclusione di un particolare uno dei due amanti è un Vampiro

LA CAVALCATA DEI MORTI SENZA OCCHI

con **Rony Kendall, Fernando Sancho, Esther Roy**

CINENOLLYWOOD
(120') Colore
HORROR
★ ★

Dal giorno in cui gli abitanti di un paese spagnolo hanno fatto strage di un gruppo di monaci la magia nera fa si che gli zombies possano uscire dalle loro tombe, dando vita ad una terrificante cavalcata della paura

LA CASA DELLE OMBRE LUNGHE

USA 1982
di **Pete Walker**
con **Christopher Lee, Vincent Price, Peter Cushing**

CANNON/MULTIVISION
(98') Colore
HORROR
★ ★ ★

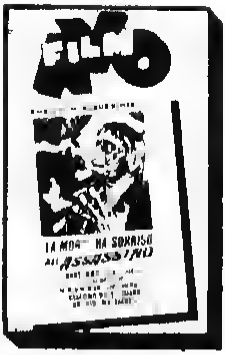
Un premio di 20 000 dollari sprona lo scrittore Kennet Magee ad accettare, per scommessa di scrivere un romanzo in 24 ore standosene chiuso in un vecchio e abbandonato castello del Galles Ma il castello è abitato da strani personaggi coinvolti in una lugubre storia

LA COLOMBA NON DEVE VOLARE

ITALIA 1970
di **Sergio Garrone**
con **Horst Buchholz, Sylvia Koscina**

PAC
(100) Colore
GUERRA
★ ★

[illegible] Orientea 1942 Gli alleati stanno attaccando le truppe italo tedesche e le stesse sono in forte difficolta Viene approntato un raid aereo per colpire i pozzi di petrolio degli Emirati Arabi e l'incarico viene preso da un gruppo di piloti e da un ufficiale in missione all'este-



LA MORTE HA SORRISO ALL'ASSASSINO

ITALIA 1972
di **Aristide Massacesi**
con **E. Aulin, K. Kinski**

AVO FILM
(88') Colore
GIALLO
★

Greta innamorata di un uomo, muore mentre sta per dare alla luce il suo bambino. Attraverso una vecchia formula Incas, Franz, da sempre innamorato di lei, le ridà vita. Ma lei userà questa nuova vita per vendicarsi.

LA NOTTE DEI DIAVOLI

ITALIA 1972
di **Giorgio Ferroni**
con **Gianni Garko, Agostina Belli, Mark Roberts, Cinzia De Carolis**

GOLDEN VIDEO
(100') Colore
HORROR
★ ★

Un giovane con l'auto in panne trova ospitalità in una fattoria. Tarda ad accorgersi di strani fenomeni. I componenti della fam. (fra cui una ragazza di cui il giovanotto si innamora) attendono di essere trasformati in morti viventi.

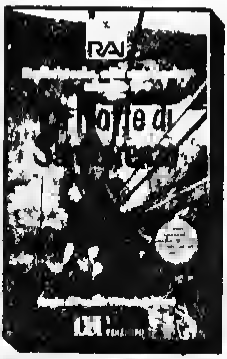
L'ANTICRISTO

ITALIA 1975
di **Alberto De Martino**
con **Mel Ferrer, Carla Gravina, Arthur Kennedy**

TEMPTER

MITEL
(95') Colore
HORROR
★ ★

Un celebre dottore ha in cura una ragazza paralizzata. L'ipnosi è la base dei suoi metodi scientifici. Ma la nuova paziente è molto particolare. Durante una seduta la ragazza rivela di essere posseduta da un antenata morta centinaia di anni prima in un rogo.



LA NOTTE DI SAN LORENZO

ITALIA 1982
di **Paolo e Vittorio Taviani**
con **Omero Antonutti, Margarita Lozano**

OB VIDEO
(105') Colore
DRAMMATICO
★ ★ ★ ★ ★

In una notte del 14 Agosto, una donna ricorda un altra notte di S. Lorenzo, quella dell'ultimo giorno di guerra, quando i tedeschi stanno ritirando con i fascisti. Si rievocano le vicende degli abitanti un piccolo paese rurale della Toscana nella guerra civile.

LA NAVE MALEDETTA

con **Maria Perschy, Jack Taylor, Carlos Lemos, Barbara Rey**

CINEHOLLYWOOD
(90') Colore
HORROR
★

I membri di una setta segreta, votati al Dio del Male, sono condannati a viaggiare sui mari dell'eternità. Due ragazze s'imbattono in questa terribile nave e subiscono la vendetta dei morti-viventi.

LA SANGUISUGA CONDUCE LA DANZA

ITALIA 1975
di **Alfredo Rizzo**
con **G. Rossi Stuart, Fer Benussi, Krista Nell**

CINEHOLLYWOOD
(120') Colore
HORROR
★

Un inspiegabile invito al castello produce risultati inattesi per le 3 giovani ospiti. La macabra avventura in cui vengono coinvolte letteralmente perdere loro la testa.

LA DISUBBIDIENZA

ITALIA 1981
di **Aldo Lado**
con **Stefania Sandrelli, Therese Ann Savoy, Mario Adorf**

PLAYTIME
(95') Colore
EROTICO
★ ★

È la storia di Luca che adolescente scopre i sensi e l'amore. Nella «disubbidienza» di Luca c'è una segreta ribellione ai genitori e a tutto il sistema. Con l'amore per due donne l'adolescente ritrova la forza di una giovinezza che sembrava perduta.

LA SPOSA PROMESSA

USA 1985
di **Franc Roddam**
con **Sting, Jennifer Beals, Geraldine Page.**

RCA - Columbia
(114') Colore
FANTASTICO
★ ★ ★

Come compagno per il suo «mostro» il Dottor Frankestein ha ora l'intenzione di creare una donna perfetta e ciò gli nuscirà alla perfezione. Lei non solo è bellissima e sensuale, ma con una intelligenza al di sopra delle sue stesse aspettative. Inevitabilmente se ne innamorerà.

LA MANO CHE NUTRE LA MORTE

ITALIA
di **Sergio Garrone**
con **Klaus Kinski, Katia Cristine**

GVR
(90') Colore
GIALLO
★ ★ ★

Nel pieno di un terrificante filt inarrestabile personaggio Klaus Kinski compone un quadro di realistica drammaticità. E' come sempre il presunto colpevole riserva delle sorprese.

LA VILLA DELLE ANIME MALEDETTE

ITALIA 1982
di **Carlo Ausino**
con **Beba Loncar, Jean Pierre Aumont**

GVR
Colore
GIALLO
★ ★

Nell'estate del 1955 durante un temporale notturno che investe Torino in una villa in collina due uomini e una donna, spinti da una forza demoniaca si uccidono tra di loro. Venticinque anni dopo il notaio Casati convoca gli eredi della villa.

L'ASCENSORE

USA 1983
di **Dick Maas**
con **Huub Stapel, Willie Van Daisum, Hans Veerman**

WARNER
(95') Colore
HORROR
★

Il terrore ha inizio quando 4 persone rimaste intrappolate nell'ascensore rischiano l'asfissia, in seguito all'interruzione dell'impianto dell'aria condizionata. Ma quando il difetto viene accuratamente controllato da un tecnico, non si riesce a trovare alcun guasto nell'impianto.

L'ASSASSINO HA LE MANI PULITE

ITALIA
di **Vittori Sindoni**
con **T. Drake, F. Benussi V. Gazzolo**

AVO FILM
(80') Colore
GIALLO
★

In un villaggio francese il vecchio uomo d'affari Oscar Modot rimane vittima di un fatale incidente. Ma è stato un incidente? Alcuni membri della famiglia avevano interesse ad uccidere Oscar Modot. Chi è l'assassino?

LE AMANTI DEL MOSTRO

ITALIA 1974
di **Sergio Garrone**
con **K. Kinski, K. Christine, S. Calderoni**

GVR
(90') Colore
HORROR
★ ★

Anna, erede dei Rassimov, torna alla sontuosa villa di campagna con Alex, medico veterinario e marito impotente. Alex, mentre rimuove ragnatele e polvere trova un diario nel quale il defunto Rassimov annotava gli esperimenti per creare la vita mediante macchine elettriche

LE FACCE DELLA MORTE N. 2

FRANCIA
di **Conan Le Cilaire**

UNIVERSAL VIDEO
(90') Colore
DRAMMATICO
★ ★

La morte è dietro ogni gesto della vita di tutti i giorni? Da un certo punto di vista sembra essere proprio così e questo documentario ne spiega il come e il perché con spietate testimonianze e alcuni reportage da far rabbrividire

L'ASSEDIO DEI MORTI VIVENTI

FRANCIA
con **Valerie Manches, Alan Ormsby, Jane Daly**

CINEHOLLYWOOD
(120') Colore
HORROR
★ ★ ★

Un gruppo di ragazzi e ragazze si raduna in un cimitero di periferia. La derisione di un libro di magia suscita fenomeni inquietanti

L'ESORCISTA

USA 1973
di **William Friedkin**
con **Ellen Burstyn, Max von Sydow, L. J. Cobb, K. Winn, L. Blair**

WARNER
(118') Colore
HORROR
★ ★ ★

Regan, semplice e docile figlia di un'attrice di successo, è scelta dal demonio come la migliore dimora per il male. La madre, dopo aver chiesto invano l'aiuto dei medici, si rivolge a padre Merrin, un anziano psichiatra per di più gesuita che, con accanto l'inquietante Padre Karras, cercherà di salvarla

LE BELVE SONO TRA NOI

COSMO VIDEO
(85') Colore
HORROR
★

Uccidere un uomo, per vendetta, per gelosia, per legittima difesa, e per mille altri motivi, anche futili, può essere giustificato ai nostri occhi, ma è sempre inammissibile agli occhi della legge. Ma quando si tratta di cannibalismo?

LO SQUARTATORE DI NEW YORK

ITALIA 1981
di **Lucio Fulci**
con **Jack Hedley, Almanta Keller, Howard Ross**

RIPER

STAR VIDEO
(92')
HORROR
★

Nella città di New York circola un maniaco che uccide belle donne di ogni ceto sociale. L'assassino colpisce senza lasciare tracce. Si unisconо per tentarne la cattura, la tenacia del tenente di polizia Williams e la sottile psicologia comportamentistica del dr. Davis

L'UCCELLO DALLE PIUME DI CRISTALLO

ITALIA 1969
di **Dario Argento**
con **Tony Musante, Enrico M. Salerno, Mario Adorf**

CHV
(90') Colore
HORROR
★ ★ ★

Uno scrittore assiste per caso all'aggressione subita da una donna e s'improvvisa detective per identificare il colpevole. È convinto che si tratti di un maniaco che ha fatto a pezzi tre ragazze. Quando sembra aver imboccato la pista giusta corre il rischio di lasciarci a sua volta la pelle.

MARTIN WAMPYRE

USA 1979
di **A. Romero**
con **John Amplas, Lincoln Maazel, Christine Farrest, Elayne Nadeau**

MULTIVISION
(95') Colore
HORROR
★ ★ ★

Su di un treno Martin entra nello scompartimento di una donna e dopo averla narcotizzata, la violenta, le taglia le vene e ne beve il sangue. Un vecchio cugino, Tata Cuda, crede che Martin sia un vampiro. Promette a Martin di distruggerlo se ucciderà ancora.

MANHATTAN BABY

con **C. Connelly, M. Taylor**

STAR VIDEO
(92') Colore
HORROR
★

Durante una spedizione scientifica in Egitto, il professor Hacker subisce uno strano incidente e perde la vista. Intanto sua figlia si perde. Ritrovata non sa dare alcuna spiegazione al misterioso medaglione che porta al collo. Tornano a New York...

MESSIA DEL DIAVOLO

con **Michael Greer, Marianna Hill**

CINEHOLLYWOOD
(120') Colore
HORROR
★ ★ ★

Gli inviati del diavolo attentano alla vostra sicurezza. La morte delle vittime sarà la loro vita.

MANIAC

di **William Lustig**
con **Cardine Munro, Joe Spinell, Gail Lawrence, Tam Savaal**

MULTIVISION
(85') Colore
HORROR
★ ★

Se avete un amico che colleziona bambole fate molta attenzione: potreste ritrovarvi in un orrendo incubo senza via d'uscita.

MIRIAM SI SVEGLIA A MEZZANOTTE

USA 1983
di **Tony Scott**
con **Catherine Deneuve, David Bowie, Susan Sarandon**

MGM/UA
(100') Colore
HORROR
★ ★ ★

Una scienziata studiosa di tutti gli avvenimenti soprannaturali viene chiamata da una donna per seguire un fenomeno apparentemente inspiegabile: il rapidissimo invecchiamento del suo compagno.

MILANO ODIA: LA POLIZIA NON PUÒ SPARARE

ITALIA 1974
di **Umberto Lenzi**
con **Tomas Milian, Henry Silva, Laura Belli**

GVR
(90') Colore
POLIZIESCO
★ ★

Due interpreti Henry Silva e Tomas Milian, l'uno nei panni di un poliziotto, l'altro in quelli di fuorilegge. Una lotta accanita con un solo vincitore

MURDEROCK UCCIDE A PASSO DI DANZA

ITALIA 1983
di **Lucio Fulci**
con **Olga Karlatos, Ray Lovelock, Claudio Cassinelli**
DOMOVIDEO
(96') Colore
HORROR
★ ★ ★

Siamo all'Artist's Center, prestigiosa scuola di danza di New York dove misteriosi episodi sconvolgono le lezioni di Candice, ballerina la cui carriera è stata stroncata da un doloroso incidente d'auto. Un assassino ha preso di mira le sue allieve

MIRROR. CHI VIVE IN QUELLO SPECCHIO?

USA
di **Ulli Lommel**
con **John Carradine, Suzanna Love, Ron James**
GVR
(92') Colore
DRAMMATICO
★ ★ ★

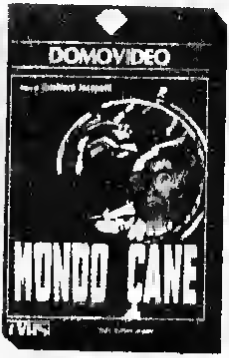
Willy, oramai grande, è diventato muto a causa dello shock subito quando era piccolo in occasione del delitto compiuto ai danni della madre. Lacey, la sorella, è sposata, ha un figlio di nome Boy e, per gli stessi motivi, ha dei frequenti incubi. Un giorno mentre sono a tavola

NERO CRIMINALE

GR 8RET 1977
di **Pete Walker**
con **Rupert Davies, Sheila Keith, Debora Fairax**

AVO FILM
(85') Colore
HORROR
★

Prendete un barattolo di tinta rossa, versatelo con abbondanza sui protagonisti del film e otterrete nero criminale



MONDO CANE

ITALIA 1962
di **Gualtiero Jacopetti**

DOMOVIDEO
(91') Colore
AVVENTURA
★ ★ ★

Particolare documentario di Jacopetti. Una carrellata di eventi fantastici, curiosi ed anche orripilanti: la pesca delle perle, il massacro di animali, il monumento a Rodolfo Valentino ed altre follie umane...

NIGHTMARE DAL PROFONDO DELLA NOTTE

USA 1984
di **Wes Craven**
con **John Saxon, Ronee Blakely**

CBS-FOX
(92') Colore
HORROR
★ ★ ★

Nancy, tutte le notti è perseguitata dal medesimo, terribile incubo nel quale un mostruoso sanguinario assassino la insegue. Una notte una delle sue amiche viene assassinata nel sonno. La polizia sospetta dei ragazzo di Nancy

NON APRITE PRIMA DI NATALE!

di **Edmund Purdom**
con **Cardine Muro, Belinda Mayne, Gerry Sundquist**

MULTIVISION
(83') Colore
HORROR
★ ★

Un Babbo Natale viene orrendamente ucciso davanti agli ospiti mentre con l'aiuto della figlia sta distribuendo i doni natalizi. Questo è solo il primo di una serie di delitti le cui vittime sono invariabilmente vestite da Babbo Natale

NUDO E SELVAGGIO

USA
di **Michael E. Lemick**
con **Michael Sopkiw, Susanne Carvall, Milton Morris**

AVO FILM
(85') Colore
AVVENTURA
★ ★ ★

A San Sebastiano, piccolo paese fluviale ai margini dell'Amazzonia confluisce per motivi diversi un gruppo di persone: un paleontologo e la giovane figlia, un ex ufficiale dei Marines in Vietnam e sua moglie, due fotomodelle ed un fotografo

NOTTURNO CON GRIDA

ITALIA 1982
di **Vittorio Salerno, Ernesto Gastaldi**
con **Mara Maryl, Gerardo Amato, Martine Brochard**

GVR
(88') Colore
GIALLO
★ ★

Dieci anni dopo la scomparsa di Christian, la moglie può finalmente entrare in possesso dell'eredità. Il giorno prima che il tribunale emetta la sentenza di morte presunta, i protagonisti della vicenda si ritrovano tutti nel bosco che sarà parte integrante dell'eredità

OMBRA NELL'OMBRA

di **Peter Karp**
con **Irene Papas, Anne Heywood**

CINEHOLLYWOOD
(105') Colore
HORROR
★ ★

Due donne dotate degli stessi poteri occulti, scoprono che l'unico modo di sopravvivere è uccidersi a vicenda

9 SETTIMANE E 1/2

USA 1986
di **Adrian Lyne**
con **Mickey Rourke, Kim Basinger**

CBS/FOX
(109') Colore
EROTICO
★ ★ ★

Trend-movie per eccellenza dell'ultima stagione, è l'avventura bislacca ma densa di fascino tra una gallensta bella, dolce e un po' remissiva, e un enigmatico, risoluto agente di borsa. Lei ha bisogno di una guida, lui di guidare: insieme, scoprono una travolgente passione

OMICIDIO A LUCI ROSSE

USA 1984
di **Brian de Palma**
con **Body Double, Craig Wasson, Gregg Henry**

RCA Columbia
(110') Colore Hi-Fi Dolby
GIALLO
★ ★ ★ ★

Ogni sera una bellissima donna da sfogo alle sue fantasie erotiche esibendosi in un seducente spogliarello davanti alla finestra. Un giovane attore la osserva estasiato dalla casa di fronte, sedotto e conturbato dalla sua immagine. Ma, improvvisamente diventa impotente testimone del suo barbaro omicidio...

PERVERSITÀ

SPAGNA 1976
di **Pilar Miro**
con **Ana Belen, Maria Luisa Ponte, Federic Oe Pascal**

AVO FILM
(88') Colore
DRAMMATICO
★ ★ ★

Helene, bambina cattiva e viziata, tratta male Michel. Continua a maltrattarlo anche quando i due sono cresciuti e diventati amanti. Helène si fidanza con un ricco e uccide il povero Michel. Infine uccide un maldestro giovanotto che si era prestato a nascondere il cadavere.

PIRAÑA PAURA

USA 1982
di **James Cameron**
con **Tricia O'Neil, Steve Marachuk, Lance Henriksen, Lesli Graves**

GOLDEN VIDEO
(100') Colore
DRAMMATICO
★ ★ ★

Su una tranquilla spiaggia dell'oceano la quiete viene turbata improvvisamente da una violenta «ondata» di paura. È l'inizio di una terribile invasione dei piccoli ma feroci piraña

PHENOMENA

ITALIA 1984
di **Dario Argento**
con **Dalila Di Lazzaro, Jennifer Connelly, Donald Pleasence**

CHV
(115') Colore
HORROR
★ ★

Nella campagna svizzera si susseguono omicidi opera di un mostro. Una collegiale in contatto telepatico con gli insetti risolverà l'enigma

PAURA

di **Henry Helman**
con **Maud Rayer, Albert Medina, Elisabeth Kaza**

AVO FILM
(85') Colore
HORROR
★

In un clima di terrore si svolge una vicenda da brivido. Un film per gli amanti dell'horror

PIRANHA

USA 1978
di **Joe Dante**
con **Bradford Dillman, Heather Menzies, K. McCarthy, B. Steele**

WARNER
(90') Colore
DRAMMATICO
★ ★

In un centro di ricerche, controllato dal governo e nascosto nel Texas, viene prodotta una mutazione di pesci piranha per renderli più feroci ed usarli come arma contro l'uomo. Un gruppo di pesci fugge dalle vasche di coltura ed entra in un fiume. Investigatrice, scienziati militari e un ubriacone giramondo passano al contrattacco

PAURA NELLA NOTTE

GRAN BRETAGNA 1972
di **Jimmy Sangster**
con **Judy Geeson, Joan Collins, Ralph Bates, Peter Cushing**

DOMOVIDEO
(91') Colore
DRAMMATICO
★ ★ ★

Un giovane professore e sua moglie in un college inglese. Lei è terrorizzata dopo l'aggressione subita da un misterioso individuo. Il marito non le crede anche perché sta tramando per disfarsi di lei

PERCHÉ QUELLE STRANE GOCCE DI SANGUE SUL CORPO DI JENNIFER?

ITALIA 1972
con **E. Fenech, G. Hilton**

GVR
(90') Colore
GIALLO
★

Gli intrighi e le torbide vicende che si intrecciano intorno a un misterioso delitto. Una Fenech insolita in un personaggio drammatico

PSYCHO GIRL

USA 1986
di **Gerard Ciccoritti**
con **John Haslett Cuff, Agi Gallua, Darlene Mignacco**

CANNON MULTIVISION
(90') Colore
GIALLO
★ ★

Una terribile storia di rivalità tra due sorelle si sviluppa quando Vittoria accusa falsamente sua sorella Sara di aver avvelenato i loro genitori. Per dodici anni Sara rimane rinchiusa in un manicomio. Ma quando esce si prende una sanguinosa vendetta

PROFONDE TENEBRE

di **Jesus Franco**
con **Olivia Pascal, Chrialoph Modsbrugger, Alexander Waechter**

BLOODY MOON

AVO FILM
(78') Colore
HORROR
★ ★

Un giovane dal volto deturpato commette un orribile delitto. Viene internato in manicomio e due anni dopo, guarito, torna nel centro residenziale appartenente alla zia. E c'è un nuovo delitto. Poi un altro... e un altro ancora

QUALCOSA STRISCIA NEL BUIO

ITALIA 1971
di **Mario Colucci**
con **Farley Granger, Lucia Bosé**

GVR
Colore
GIALLO
★ ★

Nel corso di una notte di uragano due automobili si inseguono pazzescamente lungo una strada di campagna sino a che la caduta di un ponte le blocca. In tal modo l'ispettore Wright riesce a mettere le mani su Spike, un assassino maniaco

PROFONDO ROSSO

ITALIA 1975
di **Dario Argento**
con **David Hemmings, Daria Nicolodi, Gabriele Lavia**

DOMOVIDEO
(123') Colore
GIALLO
★ ★

Orrore e grande quantità di sangue versato dalle vittime di un inafferrabile assassino. Sapiente dosaggio di paura e atrocità varie per il regista Dario Argento non al meglio delle prestazioni

QUATTRO DONNE DISPOSTE A TUTTO

di **Cesar Gallardo**
con **John Ericson, Karen Ericson, Linda Sinclaire, Liza Lorena**

STAR VIDEO
(94')
AVVENTURA
★

Fronte del Pacifico 1944. Korabolus è una base militare dove si riunisce lo Stato Maggiore giapponese per discutere piani militari. A Korabolus c'è anche un rinomato bordello frequentato dagli alti ufficiali. È lì che il maggiore Stoney vuole introdurre quattro prostitute

RAGAZZA TUTTA NUDA ASSASSINATA NEL PARCO

ITALIA 1972
di **Alfonso Brescia**
con **Robert Hoffman, Irina Demik, Howard Ross**
AVO FILM
(85') Colore
GIALLO
★ ★

Un miliardario viene assassinato e un agente assicurativo riesce ad installarsi nella sua villa per compiere indagini. Dopo due delitti e un suicidio, il giovane confessa alla figlia del defunto di essere lui l'assassino.

ROSSO SANGUE

di **Peter Newton**
con **Annie Belle, Charles Borromel, Katya Berger**

AVO FILM
(80') Colore
HORROR
★ ★

Un uomo inseguito nel tentativo di fuggire si ferisce gravemente. Portato in Ospedale e operato, si dimostrerà ben presto un paziente non comune. Sarà proprio in Ospedale che inizierà

REAZIONE A CATENA

ITALIA 1971
di **Mario Bava**
con **Claudine Auger, Luigi Pistilli, Claudio Volonté**

GVR
(92') Colore
HORROR
★ ★

Un anziana nobildonna vive soltana sulla sua proprietà che un modernista vorrebbe trasformare in villaggio turistico. La contessa viene uccisa, anche il suo assassino viene ucciso, dei ragazzi che scoprono il delitto sono fatti fuori

SCHIAVE BIANCHE VIOLENZA IN AMAZZONIA

1985
di **Roy Garrett**
con **Elvise Audrey, Alvaro Gonzeles**

AVO FILM
(85') Colore
AVVENTURA
★

È la trasposizione cinematografica della vera storia, per la prima volta rivelata ad un giornalista italiano, di Catherine Miles che, scampata al massacro della sua famiglia durante un viaggio lungo l'Orinoco, visse per quasi due anni allucinanti esperienze con la tribu dei Guarana

RITORNO DALL'INFERNO

USA 1983
di **Pete Walker**
con **Jack Jones, Pamola Staphonson**

MULTIVISION
(100') Colore
HORROR
★ ★

Una star della musica americana, Nick Cooper, ritorna in Inghilterra dopo sei anni di assenza. A sua insaputa l'ex-moglie viene brutalmente assassinata nella loro casa. Presto Nick stesso viene tormentato da voci di fantasmi e da una demoniaca scure

SCONTRI STELLARI OLTRE LA TERZA DIMENSIONE

USA 1978
di **Lewis Coates**
con **C. Plummer, M. Gortner, C. Munro**
MULTIVISION
(118') Colore
FANTASCIENZA
★ ★

Prodotto un anno dopo «Guerre Stellari» questo film ripropone lo fantastico scenario degli spazi intergalattici la spietata lotta della flotta di astronavi dell'imperatore dell'universo contro i diabolici nemici dominatori di città spaziali e pianeti sconosciuti

7, HYDEN PARK LA CASA MALEDETTA

GRAN BRETAGNA
di **Martin Herbert**
con **Christina Nagy, David Warbeck, Carroll Blumenberg**

STAR VIDEO
(91') Colore
HORRORE
★ ★

Joanna è giovane bella e ricchissima. Purtroppo è costretta da una paralisi a vivere su di una sedia a rotelle. Quando incontra l'amore di Graig si abbandona a lui con sentimento. Ma le vere intenzioni di Graig sono ben altre: sposarla, ucciderla ed ereditare...

7 ORE DI VIOLENZA PER UNA SOLUZIONE IMPREVISTA

ITALIA 1973
di **Massimo Tarantini**
con **Rosemarie Oexter, Steffen Zacharis**
GVR
(92') Colore
GIALLO
★

Per recuperare dei negativi compromettenti, Anderson accetta di subire un ricatto. Ugualmente inseguito da tre malviventi al soldo del ricattatore decide di scoprire la verità. Anderson farà fuori i cattivi.

SETTE NOTE IN NERO

ITALIA
di **Lucio Fulci**
con **Marc Porel, Gabriele Ferzetti, Jenniter O'Neil, Jenny Tamburi, Evelyn Stewart**

DOMOVIDEO
(93') Colore
HORRORE
★ ★

Grazie alle sue capacità parapsicologiche Virginia vede un delitto commesso da suo marito che infatti poco dopo viene arrestato. La donna riesce a scagionarlo, ma si accorge purtroppo a sue spese del reale valore della visione.

SETTE SCIALLI DI SETA GIALLA

ITALIA 1972
di **Sergio Pastore**
con **Anthony Steffen, Sylvia Koscina, Renato De Carmine**

MITEL
Colore
GIALLO
★ ★

In un elegante atelier vengono commessi alcuni omicidi dei quali viene sospettato un pianista cieco. Ma la verità è un'altra e sarà proprio il principale sospettato che riuscirà a far luce sull'intricata e terribile vicenda.

SETTE ORCHIDEE MACCHIATE DI ROSSO

ITALIA 1972
di **Umberto Lenzi**
con **Antonio Sabato, Pier Paolo Capponi, Rossella Falk, Marina Malfatti**
GVR
(91') Colore
GIALLO
★ ★

Due giovani donne vengono uccise brutalmente da un ignoto assassino. Una terza donna, Giulia, in viaggio di nozze con il marito Mario sfugge miracolosamente a un'aggressione. Nonostante le indagini di polizia, sarà Mario ad individuare l'omicida.

SFIDA AI KILLERS

ITALIA
di **Anthony Dawson**
con **Richard Harrison, Susy Anderson, Nardisa Guida**

GVR
Colore
GIALLO
★

Tre scienziati sono in procinto di realizzare una scoperta che porterebbe da un giorno all'altro alla pranica inutilità del petrolio e del carbone. Due di essi però vengono uccisi in circostanze misteriose ed il terzo, Coleman, è salvato in extremis dagli agenti della C.I.A.

7 CADAVERI PER SCOTLAND YARD

ITALIA 1972
di **José Luis Madrid**
con **Paul Naschy, Patricia Loran, Renzo Marignano**

MITEL
Colore
GIALLO
★ ★

Un ragazzo viene accusato di omicidio. Non è colpevole e temendo di non riuscire a provare la propria innocenza, scappa. Una sua amica gli darà rifugio. Il giovane scrive allora direttamente a Scotland Yard accusando un ispettore. Ma anche questo, innocente, è preso di mira dall'assassino.

SOTTO IL VESTITO NIENTE

ITALIA 1985
di **Carlo Vanzina**
con **Tom Schanley, Renee Simonsen, Paolo Tomei**

AVO FILM
(88') Colore
GIALLO
★ ★ ★

Avvertito da una percezione extrasensoriale che la sorella gemella Jessica si trova in pericolo di vita, il ranger Bob si precipita in Italia. Qui entra traumaticamente in contatto con il mondo della alta moda senza peraltro riuscire a convincere il commissario Danesi della morte di Jessica.

SHINING

USA 1983
di **Stanley Kubrick**
con **Jack Nicholson, Shelley Duvall, Denny Lloyd**

WARNER
(116') Colore
HORROR
★ ★ ★ ★

Jack Torrance, insegnante ed aspirante scrittore, si ritira con la moglie ed il figlioletto in un albergo chiuso, in mezzo alla neve ed alle montagne. Il piccolo Danny, però, ha lo Shining, la «luccicanza» con la quale «vede» e «sente» gli atroci delitti commessi nella stanza 237, molti anni prima. Epilogo drammatico per Torrance.

SPACE VAMPIRES

USA 1985
di **Tobe Hooper**
con **Steve Railsback, Peter Firth, Frank Finlay**

CANNON MULTIVISION
(115') Colore
FANTASCIENZA
★ ★ ★

Un orribile viaggio nell'ignoto attende una nave spaziale della terra quando incontra una nave extraterrestre. Un'inchiesta rivela un'astronave con delle bare di vetro contenenti corpi congelati. L'incubo comincia quando questi estranei si svegliano.

SHOGUN IL GIUSTIZIERE

USA/GIAPPONE 1981
di **Robert Huston**
con **Tomisaburo Wakayama**

EDIZIONI TROPICI
(90') Colore
AVVENTURA
★ ★

Shogun a cui hanno ucciso la moglie resta solo con il figlio a vagare per il Giappone. Quando, dopo varie peripezie, anche il figlioletto gli viene rapito, il protagonista si anima della forza implacabile del giustiziere.

SPASMO

ITALIA 1974
di **Umberto Lenzi**
con **Roberto Hoffman, Suzy Kendall, Ivan Rassimov**

PAC
(95') Colore
POLIZIESCO
★ ★

Cristian Bauman, dopo il suicidio del padre, è diventato il maggiore azionista della società presieduta dal fratello Fritz. Abbandona amica del cuore e segue la misteriosa Barbara. Ne succedono di tutte: omicidi impuniti, sparizione di cadaveri, la polizia brancola nel buio.

SPASMS

CANADA 1983
di **William Fruet**
con **Peter Fonda, Oliver Reed, Kerrie Keane**

VSE
(90') Colore
HORROR
★ ★

Il mitico serpente rappresentazione del Demonio idolo e terrore degli indigeni viene catturato e condotto in America dove semina stragge e distruzione

TERROR

ITALIA
con **Florinda Bolkan, Ray Lovelock**

CINEHOLLYWOOD
(120') Colore
DRAMMATICO
★

Sette giovani donne prigioniere in una villa isolata sono sottoposte ad ogni genere di brutalità da tre criminali Ma l'odio e la paura suggeriranno alla settima donna un piano diabolico

SPIAGGIA DI SANGUE

USA 1980
di **Jeffrey Bloom**
con **David Hoffman, Mariana Hill**

MULTIVISION
(92') Colore
GIALLO
★ ★

Proprio quando pensavi che non c'era più pericolo nel tornare in acqua non la riesci a raggiungere e se ci sei ci rimani Ruth chiama aiuto mentre cerca disperatamente di liberarsi ma senza scampo La sabbia pulsa come un cuore e poi nulla

TERROR TRAIN

GRAN BRETAGNA 1984
di **Roger Spottiswood**
con **B. Johnson, J.L. Curtis, H. Bochner, D. Copperfield**

GOLDEN VIDEO
(105') Colore
GIALLO
★ ★ ★

Durante la gita di un collegio femminile a bordo di un treno un losco individuo mascherato scorrazza seminando terrore e vittime

TERRORE CIECO

GRAN BRETAGNA 1971
di **Richard Fleischer**
con **Mia Farrow**

RCA-Columbia
(85') Colore
HORROR
★ ★ ★

Una bellissima giovane donna diventata cieca a seguito di una caduta da cavallo viene ospitata dagli zii nella loro lussuosa villa di campagna Ma anziché trovare tranquillità entra in un inferno di orrore quando...

TROPPO NUDE PER VIVERE

USA 1976
di **John Peyser**
con **Andrew Prine, Tiffany Bolling**

MULTIVISION
(93') Colore
GIALLO
★

Clement ha deciso di uccidere le voluttuose giovani donne che hanno posato nude per il manifesto centrale della rivista «Bachelor» Armato con un affilatissimo rasoio ed in preda ad uno stato di follia comincia a fare telefonate anonime alle vittime che ha scelto

ULTIMO MONDO CANNIBALE

ITALIA 1977
di **DEODATO**
con **Massimo Foschi, Me Me Lay**

MITEL
Colore
DRAMMATICO
★ ★

Due tecnici americani devono raggiungere il cantiere della compagnia petrolifera nelle Filippine. Tutti gli uomini e le attrezzature sono scomparse. L'isola è popolata da una tribù di indigeni dell'età della pietra, cannibali, dai quali i due americani dovranno difendersi per riuscire a fuggire.

UN POSTO IDEALE PER UCCIDERE

ITALIA 1971
di **Umberto Lenzi**
con **Ray Lovelock, Ornella Muti**

GVR
(90') Colore
GIALLO
★

Due studenti danesi giungono in Italia per un periodo di vacanze. Esaurito il denaro essi cercano di procurarselo mettendo in atto espedienti non sempre ortodossi. Diffidati dalla polizia dal trattenersi entro il territorio italiano, trovano insperata ospitalità in una villa di proprietà di una ancora piacente signora americana.

UNA FARFALLA CON LE ALI INSANGUINATE

ITALIA 1971
di **Duccio Tessari**
con **Helmut Berger, Giancarlo Sbragia, Evelyn Stewart**

CHV
(93') Colore
HORROR
★ ★

Dopo avere assistito alla aggressione di una donna, uno scrittore si improvvisa detective ed, insieme alla fidanzata, ad amici occasionali ed a poliziotti temerari, riesce ad identificare il colpevole plurimicida.

VIRUS

ITALIA 1980
di **Wincent Dawn**
con **M.E. Newton, F. Garfeeld, R. D'Neill**

GVR
(90') Colore
HORROR
★ ★

Nella Nuova Guinea la misteriosa multinazionale «Hope» ha fondato una industria chimica allo scopo di ridurre la sovrappopolazione nel terzo mondo. Ma un guasto agli impianti provoca la fuoriuscita di gas e radiazioni che trasformano tecnici ed abitanti dell'isola in «zombi».

UN OMICIDIO PERFETTO A TERMINE DI LEGGE

ITALIA 1971
di **Tonino Ricci**
con **Philippe Leroy, Elga Andersen**

GVR
(93') Colore
GIALLO
★ ★

Marco Breda, campione di corse in motoscafi, rimane gravemente ferito alla testa, durante una competizione, per un sabotaggio operato sul suo motoscafo. L'immediata operazione al cervello, decisa dalla moglie Monica, riesce, ma come un vuoto nella memoria di Marco.

ZOMBI HORROR

BURIAL GROUND

ITALIA
di **Andrea Bianchi**
con **Krin Well, Peter Bark, Mariangela Giordan, Claudio Zucchet**

COSMO VIDEO
(90') Colore
HORROR
★ ★

Il professore Aiken insegna storia antica a Cambridge e vive in un castello. A fine corso invita i suoi studenti per un week-end: ma questi non lo troveranno perchè il professore, il giorno precedente, è stato assalito ed ucciso da esseri mostruosi. Ma gli Zombi colpiranno ancora.

INDICE DEI FILM PER GENERE

1)ABESADA:L'ABISSO DEI SENSI(85min) = (U.K)IN THE REALM OF THE SENSES.
2)ABISSI(116min) = (U.K)THE DEEP(123min)
3)ALIEN 2,SULLA TERRA(90mins) = (U.K)ALIEN TERROR
4)ASSASSINIO SUL PONTE(102min) = (U.K)END OF THE GAME
5)BARRACUDA(92mins) =
6)BLACK CAT(92min) = (U.K)THE BLACK CAT(88min)
7)BLADE RUNNER(111min) =
8)CAMP 7 LAGER FEMMINILE(90min) = (U.K)LOVE CAMP 7
9)CAPPOTTO DI LEGNO(92min) = (trans;WOODEN OVERCOAT)
10)CHE COSA AVETTE FATTO A SOLANGE(107min) =
11)CHE FINE HA FATTO BABY JANE?(127min) = (U.K)WHAT EVER HAPPENED TO BABY JANE?
12)CHINA BLUE(103mins) = (U.K)CRIMES OF PASSION(104mins)
13)CHI SEI?(80min) = (trans;WHICH SIX?)
14)CHRISTINE,LA MACCHINA INFERNALE(106min) = (U.K)CHRISTINE
15)5 BAMBOLE PER LA LUNA D'AGOSTO(90min) = (trans;5 DOLLS FOR AN AUGUST MOON)
16)EMANUELLE IN AMERICA =
17)EMANUELLE NERO ORIENT REPORTAGE(90min) = (trans;BLACK EMANUELLE IN THE ORIENT)
18)ENOGAME(88min) = (U.K)ENOGAME
19)ENTITY(114min) = (U.K)THE ENTITY(119min)
20)E POI NON NE RIMASE NESS UNO(95min) = (U.K)AND THEN THERE WERE NONE
21)FLAVIA LA MONICA(100min) = (trans;FLAVIA THE NUN)
22)FLAVIA SCHIAVA DI ROMA,REGINA D'AMORE(95min) = (trans;FLAVIA,SLAVE OF ROME,QUEEN OF LOVE)
23)GATTI ROSSI IN UN LABIRINTO DI VETRO(88min) = (trans;RED CATS IN A LABYRINTH OF GLASS)
24)GIALLO A VENICIA(92min) = (trans;GIALLO IN VENICE)
25)GIOCH D'AMORE PROIBITI(81) = (trans;GAME OF FORBIDDEN LOVE)
26)GLI OCCHI DELLO SCONOSCIUTO(90min) = (U.K)EYES OF A STRANGER(93min)
27)GLI OCCHI DI LAURA MARS(100min) = (U.K)THE EYES OF LAURA MARS(103min)
28)HORROR PUPPET(90min) = (U.K)TOURIST TRAP(90min)
29)I CORPI PRESENTANO TRACCE DI VIOLENZA CARNALE(92min) = (U.K)TORSO(86min)
30)IL BOUDOIR DEL MARCHESE DE SADE()(min) = (trans; THE BOUDOIR OF THE MARQUE DE SADE)
31)IL BRANCO(90min) = (trans;THE PACK)
32)IL BUIO INTORNO A MONICA(79min) = (trans;THE DARK AROUND MONICA)
33)IL CACCIATORE DI UOMINI(120min) = (U.K)THE DEVIL HUNTER(94min)
34)IL CERVELLO DEI MORTI VIVENTE(95min) = (U.K)NOTHING BUT THE NIGHT(85min)

35)IL COUNT ORACULA(80min) = (trans;COUNT ORACULA
36)IL FIUME DEL GRANDE CAIMANO(90min) = (trans;THE RIVER OF THE GRANDE CAYMEN)
37)IL GATTO A NOVE CODE(107min) = (U.K)THE CAT O'NINE TAILS
38)IL GIORNO DEI TRIFIDI(94min) = (U.K)THE DAY OF THE TRIFFIDS(94min)
39)IL SANGUE DELLE VIRGINI(85min) = (trans;THE BLOOD OF A VIRGIN)
40)IL SECRETO DEI SOLDATI DI ARGILLA(90min) = (trans;THE SECRET OF THE CLAY SOLDIERS)
41)IMMAGINI DI UN CONVENTO(80min) = (trans;IMAGES OF A CONVENT)
42)INCONTRI MOLTO RAUVICINATI DI UN CARTO TIPO(120min) = (trans;VERY CLOSE ENCOUNTERS OF A CERTAIN KIND)
43)INCONTRO NELL ULTIMA PARADISO = (trans;ENCOUNTER IN PARADISE)
44)INCUBO SULLA CITTA CONTAMINATA = (U.K)NIGHTMARE CITY
45)INFERNO(100min) = (U.K)INFERNO
46)L'ABOMINEVOLE OR PHIBES(90min) = (U.K)THE ABOMINABLE OR PHIBES
47)LA CALDA BESTIA DI SPILBERG = (trans;THE HOT BEAST OF SPILBERG)
48)LA CASA(The House(85min) = THE EVIL DEAD(90min)
49)LA CASA CON LA SCALA NELL BUIO(97min) = (U.K)A BLADE IN THE DARK
50)LA CASA DEI VAMPIRI(102min) = (U.K)THE HOUSE OF DARK SHADOWS
51)LA CASA DELL OMBRE LUNGHE (98min) = (U.K)THE HOUSE OF THE LONG SHADOWS(97min)
52)LA CASA DI MARY(97min) = (U.K)SUPERSTITION(86MIN)
53)LA CAVALCATA DEI MORTI SENZA OCCHI(129min) = (U.K)TOMB OF THE BLIND DEAD
54)LA COLOMBA NON DEVE VOLARE(100moin) = (trans;THE PIGEON THAT CAN'T FLY)
55)LA DISUBIDIENZA(95min) = (trans;THE DISOBEDIENCE)
56)LA MANO CHE NUTRA LA MORTE(90min) = (trans;THE HAND THAT BRINGS DEATH)
57)L'ASCENSORE(93min) = (U.K)THE LIFT(94min)
58)LA SPOSA PROMESA(93min) = (u.K)THE BRIDE)
59)LA VILLE DELLE ANIME MALDETTE = (trans;THE VILLA OF THE EVIL SOULS
60)L'ASSASSINO HA LA MANI PULITE(80min) =
61)LA MORTE HA SORRISO ALL'ASSASSINO(88min) = (trans;THE DEADLY SMILE OF THE MURDERER)
62)L'ANTICHRISTO(95min) = (U.K)THE TEMPTER((96min)
63)LA NAVE MALEDETTA(90min) = (trans;THE CURSED SHIP)
64)LA NOTTE DEI DIAVOLI(1oomin) = (trans;THE NIGHT OF THE DEVILS)
65)LA NOTTE DI SAN LORENZO(105min) = (trans;THE NIGHT OF SAN LORENZO)

66)LA SANGUISUGA CONOUCE LA OANZA(120min) = (trans;THE LEECH CONOUCTS THE OANCE)
67)L'AMANTI OEI MOSTRO(90min) = (trans;THE LOVERS OF THE MONSTER)
68)L'ASSEDIO OEI MORTI VIVENTI(120min) = (trans;THE SIEGE OF THE LIVING OEAO)
69)LE 8ELVE SONO TRA NOI(85min) = (trans;A WILO 8EAST AMONGST US)
70)LE FACCE DELLA MORTE N2 = (trans;FACES OF OEATH II)
71)L'ESORCISTA(118min) = (U.K)THE EXORCIST(113min)
72)LO SQUARTATORE OI NEW YORK(92min) = (trans;THE NEW YORK RIPPER)
73)L'UCCELLO OALLE PLUME OI CRISTALLO(90min) = (U.K)THE 8IRO WITH THECRYSTAL PLUMMAGE
74)MANHATTAN 8A8Y(92min) = (U.K)POSSESSEO
75)MANIAC(85min) = (U.K)MANIAC(83min)
76)MARTIN VAMPYRE(95min) = (U.K)MARTIN(95min)
77)MESSIA OEL OIAVOLO(120min) = (trans;MESSIAH OF EVIL)
78)MIRIAM SI SVEGLIA A MEZZANOTTE(100min) = (U.K)THE HUNGER(93min)
79)MILAN OOIA LA POLIZIA NON PUO SPARARE(90min) =
80)MIRROR:CHI VIVE IN QUELLO SPECCHIO?(92min) = (U.K)THE 8OGEYMAN(91min)
81)MONOO CANE(91min) = (trans;8RUTAL WORLO)
82)MUROER ROCK.UCCIOE A PASSO OI OANZA(96min) = (trans;MUROER ROCK:KILL TO THE RHYTHM OF THE OANCE)
83)NERO CRIMINAL(85min) = (U.K)FRIGHTMARE(86min)
84)NIGHTMARE OAL PROFONOO OELLA NOTTE(92min) = (U.K)NIGHTMARE ON ELM STREET
85)NON APRITE PRIMA OI NATALE(83min) = (U.K)OON'T OPEN 'TILL XMAS
86)NOTTURNO CON GRIOA 88min(88min) = (trans;A NIGHT WITH CRIES)
87)9 SETTIMANE E (109min) = (U.K)9 WEEKS(110min)
88)NUOO E SELVAGGIO(85min) = (trans;NAKEO AND SAVAGE)
89)OM8RA NELL OM8RA(105min) = (trans;SHAOOWS WITHIN SHAOOWS)
90)OMICIDIO A LUCI ROSSE(110min) = (U.K)8OOY OOU8LE
91)PERVERSITA(88min) = (trans;PERVERSITY)
92)PHENOMENA(115min) = (U.K)CREEPERS(81min)
93)PIRANHA(90min) = (U.K)PIRANHA(94min)
94)PIRANHA PAURA(100min = (U.K)PIRANHA II(91min)
95)PAURA(83min) = (trans;FEAR)
96)PAURA NELLA NOTTE(91min) = (U.K)FEAR IN THE NIGHT(86min)
97)PERCHE QUELLE STARNE GOCCE OI SANGUE SUL CORPI OI JENNIFER?(90min) = (trans;WHY THOSE STRANGE OROPS OF 8LOOO ON JENNIFER'S 8OOY?)
98)PSYCHO GIRL(90min) =
99)PROFONOE TENE8RE(78min) = (U.K)8LOOOY MOON(90min)
100)PROFONOO ROSSO(123min) = (U.K)OEEP REO

101)QUAL COSA STRISCIA NEL BUIO = (trans;SOMETHING'S STRIPPING IN THE DARK)
102)QUATTRO DONNE DISPOSTE A TUTTO(94min) = (trans;4 WOMEN READY FOR ANYTHING)
103)RAGAZZA TUTTA NUDA ASSASSINATA NEL PARCA(85min) = (trans;NAKED GIRL FOUND DEAD IN PARK)
104)REAZIONE A CATENA(92min) = (U.K)BLOODBATH(82min)
105)RITORNO DALL INFERNO(100min) = (U.K)THE COMEBACK(100min)
106)ROSSO SANGUE(80min) = (trans;BLOOD RED)
107)SCIAVE BIANCHE VIOLENZA IN AMAZONIA(85min) = (trans;WHITE SLAVE VIOLENCE IN AMAZONIA)
108)SCONTRI STELLARI OLTRA LA TERZA DIMENSIONE(118min) = (U.K)STARCRASH(95min)
109)7 HYDEN PARK,LA CASA MALEDATTA(91min) = (trans;7 HYDE PARK,THE CURSED HOUSE)
110)SETTE NOTE IN NERO(93min) = (trans;SEVEN NOTES IN BLACK)
111)SETTE ORCHI DIE MACCHIATE DI ROSSO(91min) = (trans;SEVEN ORCHIDS STAINED IN RED)
112)7 ORE DI VIOLENZA PER UNA SOLUZIONE IMPERVISTA(92min) = (trans;7 HOURS OF VIOLENCE FOR AN UNEXPECTED SOLUTION)
113)SETTE SCIALLI DI SETA GIALLA = (trans;SEVEN YELLOW SILKY SHAWLS)
114)SFIDA AI KILLERS = (trans;CHALLENGING THE KILLERS)
115)7 CADAVRE PER SCOTLAND YARD = (trans;7 BODIES FOR SCOTLAND YARD)
116)SHINING(116min) = (U.K)THE SHINING(114min)
117)SHOGUN IL GIUSTIZIERE (90min) = (U.K)SHOGUN ASSASSIN(85min)
118)SOTTO IL VESTITO NIENTE(88min) = (trans;NOTHING BENEATH THE DRESS)
119)SPACE VAMPIRES(115min) = (U.K)LIFEFORCE(97min)
120)SPASMO(95min) =
121)SPASMS(90min) =
122)SPAGGIO DI SANGUE(92min) = (U.K)BLOOD BEACH(92min)
123)TERRORE CIELO(85min) = (U.K)BLIND TERROR
124)TERROR(120min) =
125)TERROR TRAIN(105min) =
126)TROPPO NUDE PER VIVERE(93min) = (U.K)THE CENTREFOLD GIRLS(93min)
127)ULTIMO MONDO CANNIBALE = (U.K)CANNIBAL
128)UNA FARFALLA CON LE ALI INSANGUINATE(93min) = (trans;A BUTTERFLY WITH BLOODSTAINED WINGS)
129)UN OMICIDIO PERFETTO A TERMINE DI LEGGE(93min) = (trans;A PERFECT MURDER BEYOND THE LAW)
130)UN POSTE IDEALE PER UCCIDERE(90min) = (trans;AN IDEAL PLACE FOR A MURDER)
131)VIRUS(90min) =
132)ZOMBI HORROR(90min) =

VEDERCI UN PO' PIU' CHIARO COSTA UN PO' PIU' CARO.

AGFA

Nuove videocassette Agfa migliorano la tua immagine.